

2022

ARABIC—HONOURS

Paper : CC –10

Development of Modern Arabic Novel

Full Marks : 65

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

2×10=20

1. أجب عن أي عشرة من الأسئلة التالية:
 - (i) من هو رائد القصة القصيرة في الأدب العربي الحديث؟
 - (ii) أين و متى أُسست مدرسة الديوان؟
 - (iii) ما معنى الديوان و ما هو جمعه؟
 - (iv) من كتب رواية “سارة”؟
 - (v) ما معنى “ابو لو” و من أين أخذت هذه الكلمة؟
 - (vi) اكتب اسم كتابين لعباس محمود العقاد.
 - (vii) ” زينب“ رواية مشهورة في الأدب العربي. لمن هذه الرواية؟
 - (viii) ” اكتب إسم مسرحية تعجبك كثيرا.
 - (ix) من هو مؤسس ” جماعة ابو لو“ و أين كان مقرها الرئيسي؟
 - (x) أين و متى وُلد محمود تيمور؟
 - (xi) اكتب اثنين (هدفين) من أهداف مدرسة الديوان.
 - (xii) ما الفرق بين السيرة و السيرة الذاتية؟
 - (xiii) فى أى فن اشتهر محمود تيمور؟ و ماهى مجموعة الأولى؟

Please Turn over

10×3=30

2. أجب عن أي ثلاثة مما يأتي:

- (i) أكتب نبذة عن حياة عباس محمود العقاد و مساهماته في الأدب العربي الحديث.
- (ii) ألق الضوء على حياة محمود تيمور و دوره البارز في تطوير القصة القصيرة.
- (iii) أكتب ملاحظة على تطوّر "المسرحية" في الأدب العربي الحديث.
- (iv) اكتب ماذا تعرف عن "جماعة ابولو" بالتفصيل و مساهماتها في الأدب العربي الحديث.
- (v) ألق الضوء على حياة و مساهمات محمد حسين هيكل.

7½×2=15

3. اكتب ترجمة أي اثنين من الأعلام المذكورين أدنا باللغة العربية:

- (i) إبراهيم عبد القادر المازني
- (ii) توفيق الحكيم
- (iii) عبدا الرحمن شكرى
- (iv) أبو القاسم الشابى